

1. Yazar, kırsal yörede yaşayan insanların ürettiği ve söylediği şiirlerden, masallardan, öykülerden, tekerlemelerden çokça yararlanır. Bunları kendi potasında eritip çağdaş bir şekle sokmakta ustadır.

Bu metindeki altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Herkesin anlayacağı bir dille yazmak
B) Kendi duygularını yazmaktan kaçınmak
C) Kendi yazma biçimine göre şekillendirmek
D) Yararlandığı kaynaklara bağlı kalmak

2. Türkler, dinî yapılara büyük önem vermişler, şehre yakın olan yerlerde taş ve mermeri kullanarak zamana meydan okuyan eserler inşa etmişlerdir.

Altı çizili sözün bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gösterişli B) Kalıcı
C) Farklı D) Yaratıcı

3. İnsanların karakterinde, yaşadığı coğrafyanın etkili olduğu söylenir. Gerçekten de yaşadığınız coğrafya, getirdiği gerçekliklerle karakterinizi yoğurup yeniden şekillendirir.

Altı çizili sözün bu metne kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Son dönemde yaşadığı olaylar onda değişimler yaratmıştı.
B) İnsan mizacı sağlam fikirler üzerine kurulmalıdır.
C) İnsanın mutlu olmasında ailenin tutumu önemlidir.
D) Bazı toplumlar, her türlü koşulda dilini korumayı başarmıştır.

4. Yaşama pozitif bakabilmek mutlu olmanın anahtarıdır.

Aşağıdakilerin hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) İnsanlar, hayata olumlu bir pencereden baktıkça mutlu olurlar.
B) Hayatın kısıtlılığından yakınan insanlar, zamanlarını boşa harcarlar.
C) Yaptığımız yararlı işler, hayatımızı değerli kılar.
D) Hayatı ciddiye alanlar huzurlu olurlar.

5. "Bir işin içinde olmayanlar, o işi kolay ve kârlı zannederler." **anlamına gelen atasözü aşağıdakilerin hangisidir?**

- A) İş, insanın aynasıdır.
B) Parayı veren düdüğü çalar.
C) Davulun sesi uzaktan hoş gelir.
D) Tembele iş buyur, sana akıl öğretsin.

6. Otomobillerin motorundan enerji olarak çalışan kablosuz telefonlar 1947'de geliştirildi. bu sistem çok yaygınlaşmadığı için sadece polis arabalarında kullanıldı.

Bu metinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse metnin anlam bütünlüğü bozulur?

- A) Ama B) Kısaca
C) Ancak D) Fakat

7.

1. Örneğin toprakla mağara duvarını boyadılar, taşlarla heykeller yaptılar.

2. İnsanlar, çok uzun yıllar sanat eserlerinde doğal malzemeler kullandılar.

3. Bunun sonucunda sanat eserlerinde doğal malzemelerin yerine yapay malzemeler kullanılmaya başlandı.

4. Ancak insanların doğayla olan bağları zamanla koptu.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturulduğunda sıralama aşağıdakilerin hangisi olur?

- A) 1 - 2 - 4 - 3 B) 1 - 3 - 2 - 4
C) 2 - 1 - 4 - 3 D) 2 - 3 - 1 - 4

8.

- Kayseri'de Yamula Barajı kıyısında kazı çalışmaları başlatıldı.
- Kazı çalışmalarında 7,5 milyon yıllık zürafa fosili bulundu.

Bu iki cümlelerin anlamca doğru bir şekilde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kayseri'de 7,5 milyon yıllık Yamula Barajı kıyısında başlatılan kazı çalışmalarında zürafa fosili bulundu.
B) 7,5 milyon yıllık zürafa fosili bulununca Kayseri'de Yamula Barajı kıyısında kazı çalışmaları başlatıldı.
C) 7,5 milyon yıllık Yamula Barajı kıyısında başlatılan kazı çalışmalarında Kayseri'de zürafa fosili bulundu.
D) Kayseri'de Yamula Barajı kıyısında başlatılan kazı çalışmalarında 7,5 milyon yıllık zürafa fosili bulundu.

9.

1. Dörtlük	2. Dörtlük
Kahve içmek bahane İyi kötü her günde Sohbet etmek şahane Gönüller hep bir olsun	Gönüllerin sevinci Ömür yaşlısı, genci Paha biçilmez inci Yurdumun ormanları

Bu iki dörtlükte ortak olan söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Karşıtlık B) Abartma
C) Konuşturma D) Benzetme

10. Bir dilin kaybolması, çevremizdeki bir hayvan neslinin tükenmesinden daha basit bir şey değildir. Medyada, yok olma tehlikesiyle karşı karşıya kalan hayvanlar için birçok habere rastlayabilirsiniz. Ancak Afrika’da, Asya’da konuşanı çok az kalan bir dil için dikkate değer bir yayın göremezsiniz. Oysa her kaybolan dil, insanlığın ortak kültüründen bir parça alıp götürür.

Bu metinde asıl yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çevremizdeki hayvan türlerinin azalması
- B) Afrika ve Asya’daki dillerin yok olması
- C) Medyanın popüler konuları tercih etmesi
- D) Dillerin kaybolmasının önemsiz görülmesi

11. Para, mutlu olmak için gerekli imkânı, güveni, sağlığı ve konforu size verir. Ancak para, bir noktadan sonra sizi mutlu etmede yetersiz kalır. İstedığınız kadar para harcayın, yiyin, için, gezin. Aslında bunların tümü, hayattaki mutluluğu bulabilme çabalarıdır. Para sadece bu çabaları gerçekleştirmeye yarar.

Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İhtiyacından fazla parası olanlar, en mutlu olan kişilerdir.
- B) Mutluluğa ulaşmanın en kolay yolu para kazanmaktır.
- C) Mutlu olmak için para bir amaç değil, araçtır.
- D) Para, konforlu ve mutlu bir yaşamın tek şartıdır.

12. Dans benim için bir yaşam biçimi. Ne kadar dans türü varsa hepsiyle ilgili dersler aldım. Birçok dansı kendi fikirlerimle birleştirip yeni figürler ortaya çıkardım. Bir süre sonra sergileyeceğim dansın kıyafetlerinin tasarımını da kendim yapmaya başladım. Çünkü dans sevgisi, ruhumu ve bedenimi kendi benliğime göre sarmalıydı.

Bu sözleri söyleyen biri için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dans becerisini geliştirmek için çaba göstermektedir.
- B) Dansına kendi düşüncelerini yansıtmaktadır.
- C) Dans kıyafetlerinde dansa duyduğu sevginin izleri bulunmaktadır.
- D) Dansa olan tutkusu hayatını zorlaştırmaktadır.

13. Sanat, sahteliği ve taklidi kabul etmez; en önemli şey sanatçının samimi ve sahici olmasıdır. Gül bahçesinden çıkan gül kokar. Sanatçının da bulunduğu ortam ve koşullar, hem ruhuna hem de sanatına siner.

Bu metinde “sanatçılar” ile ilgili aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Bulundukları ortamın iç dünyalarını etkilediğine
- B) Yapaylıktan uzak kalarak özgün olmaları gerektiğine
- C) Özgür hareket ettiklerinde başarılı olduklarına
- D) Yetiştikleri ortamın koşullarını eserlerine yansıttıklarına

14. Başardığınızı düşündüğünüz gün, bir yazar olarak yaşayacağınız en kötü gündür. Başardığını düşünen bir yazarın hayatında geliştirmeyi istediği hiçbir şey yoktur. Ama başarısız olduğunuzu düşünürseniz kendinizi geliştirmek için çabalarsınız. Böylece başarısızlığınızı geçmişte bırakıp geçmişe takılıp kalmazsınız. Benim devam etmemi sağlayan da bu düşüncedir çünkü eskiyle uğraşıp vakit kaybetmek yerine

Bu metin aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa anlam bütünlüğü sağlanmış olur?

- A) hemen daha iyi bir hikâye yazmak için kalem kâğıda sarılırım
- B) odama çekilir ve bu başarısızlığımın nedenlerini geçmişte ararım
- C) başarılı görmediğim eski eserlerim hakkında arkadaşlarımla fikirlerimi alırım
- D) başarısız olduğumu kabul eder ve yazarlığı bırakırım

15. Son günlerde okuduğum bu kitap, göllerin çevresindeki kuş nüfusuna dair zengin içeriği, analizleri ve yarattığı farkındalık açısından iyi bir bilimsel kaynak niteliği taşıyor. Doğal zenginliklerin tanıtılması ve korunması adına yayımlanan bu kitapta göllerin kuşlar için önemli bir yaşam alanı olduğu dile getiriliyor.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerin hangisi doğrudur?

- A) Hayalî öğeler içermektedir.
- B) Kişisel görüşe yer verilmiştir.
- C) Tanımlamalara başvurulmuştur.
- D) Sayısal verilerden yararlanılmıştır.

16. Bir türde çığır açan sanatçı olmak güzel bir şeydir. Ama o türün en güzel örneklerini veren sanatçılar daha çok hatırlanır. Halit Ziya'dan önce öykü türünde birçok örnek verildi ama öykü dendiğinde akla ilk o gelir.

Altı çizili sözün bu metne kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir türde kalıcı eserler ortaya koymak
- B) Bir alanda tanınan bir isim olmak
- C) Sanatın bir alanında ustalaşmış olmak
- D) Bir alanda yeni bir tarz başlatmak

17. İklim araştırmacıları, 2011'de yaptıkları açıklamada son 70 yıl içinde gezegenimizin en sıcak yıllarının 2000-2010 arasında yaşandığını belirttiler.

Bu cümleden aşağıdakilerin hangisi kesinlikle çıkarılır?

- A) 2000'den önceki yıllar da araştırmaya dâhil edilmiştir.
- B) En yüksek sıcaklık 2010 yılında tespit edilmiştir.
- C) İklim araştırmaları her on yılda bir yapılmaktadır.
- D) Son 70 yılda sıcaklıklar sürekli artmıştır.

18. Aşağıdaki deyimlerin hangisinde "farkında olmadan karşısındakine dokunacak, kötü bir sonuç doğuracak söz söylemek veya davranışta bulunmak" anlamı yoktur?

- A) Çam devirmek
- B) Allak bullak etmek
- C) Baltayı taşla vurmak
- D) Pot kırmak

19. (1) Son yıllarda geliştirilen bir spreyle, istenen renk ve desende tişört, elbise veya herhangi bir giysi yapılabiliyor. (2) Bu spre, İspanyol bir tasarımcının yüksek lisans ve doktora tezlerindeki araştırmalarının bir sonucu. (3) Sprey kutusunda pamuk, polyester, akrilik, yün, ipek gibi birçok lif çeşidi ile biraz çözücü ve yapıştırıcı madde bulunuyor. (4) Bu karışımdan kumaş elde edebilmek için spre kutusundaki karışım cilde püskürtülüyor.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

20. Köyler, ufka dizilen tozlanmış birer resim; Yollar, köyleri saran eskimiş çerçeveler...

Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi vardır?

- A) Abartma B) Kişileştirme
- C) Karşıtlık D) Benzetme

21. Ben bu meseleyi konuştuğumuzu unutup gitmişim onun aklına düşen tohum çoktan filizlenmiş dallanıp budaklanıp derinlere kök salmıştı.

Bu cümledeki anlam bütünlüğünü sağlamak için boş bırakılan yerlere sırasıyla gelmesi gereken sözcükler aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) ilk olarak - oysaki
- B) özellikle - buna rağmen
- C) ama - hatta
- D) öncelikle - kısaca

22. Bir oyun firması, bizlere, yıllar öncesinde kalan, anılarımızda yer etmiş oyunları çeşitli platformlarda yeniden oynama imkânı sunuyor.

Bu cümledeki altı çizili deyimın taşıdığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Canlanmak B) İz bırakmak
- C) Eskimek D) Değeri olmak

23. Kıtalar arasında hızlı bir iletişim sağlamak, insanlık için güçlüklerle dolu bir süreç olmuştur. Çünkü bir kıtadan diğerine iletişimi sağlamak için çok uzun bir telgraf kablosu çekmek gerekmiştir. Avrupa ve Amerika kıtaları arasında 4.300 kilometrelik bir kablo çekmek hiç de kolay olmamıştır. 1857 yılından itibaren dört deneme yapılmış ve ancak 1866 yılında başarıya ulaşılmıştır. Sonrasında diğer kıtalarla da bağlantı sağlanmıştır.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Telgrafın icadı ve gelişimi
- B) Kıtalar arası iletişimin insanlığa yararı
- C) Kıtalar arası iletişimin tarihi
- D) Telgrafın teknolojik gelişmelere katkısı

24. (1) Bisiklet kaskı, biniciler için hayati önem taşıyan bir güvenlik aracıdır. (2) Bu kasklar, içindeki dolgu malzemesi sayesinde kaza sırasında binicileri yaralanmalardan korur. (3) Fakat koruyucu dolgu malzemesi kaza anında zarar görebilir. (4) Birçok ülke kask kullanmayı zorunlu hâle getirerek binicileri kazalardan korumayı hedeflemektedir. (5) Kazadan sonra kaskın dış yüzeyi sağlam görünse de içindeki malzemenin zarar görüp görmediği mutlaka kontrol edilmelidir.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

25. 23 Mart 1997

Sabahleyin erkenden, henüz ayak değmemiş yollarda, çoğu kez bataklıklardan geçerek biçimleri güzel dağlara doğru gidiyorduk. Nil atlarını andıran öküzlerin kırmızı gözlerinin içine bakabildiğimiz bir yerden geçtik. Kayaların mı, yıkıntıların mı arasından geçtiğimizi anlayamadan göz kamaştırıcı bir tapınak veya anıt kalıntısı bulunan bir alana vardık.

Bu parça aşağıdaki metin türlerinden hangisine örnektir?

- A) Günlük B) Otobiyografi
C) Biyografi D) Söyleşi

26. İki üniversite öğrencisi, evcil kedi ve köpeklerin pati temizliğinin sağlıklı bir ortamda, pratik bir şekilde yapılabilmesi için bir cihaz geliştirdi. Cihaz fikri, öğrencilerin kedi ve köpeklerini gezdirip eve döndükten sonra pati temizliğinde zorlanmalarıyla ortaya çıkmış. Cihaz, çocukların bile rahatlıkla kullanabileceği bir tasarıma sahip olduğundan kolay bir çözüm yolu sunuyor. Şarjlı pille çalışması ve hafif olması sayesinde rahat taşınabiliyor. Temizleme işlemi çok kısa sürdüğü için zamandan da tasarruf sağlıyor.

Bu metinden, sözü edilen cihazla ilgili aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Geliştirilme sürecinin devam ettiği
B) Farklı işlere zaman ayırma imkânı verdiği
C) Her yaşta insanın kolayca kullanabileceği
D) Kullanışlı yönlerinin olduğu

27. Amasra, bir kaya parçasının ardına gizlenmiş eski bir şehir. Çağlar âdeti iç içe geçmiş. Tarihi unutmış gibi dalgın ve gamlı kale parçaları... Hepsi birer hatıra parçası. Kayalıktaki kale içinde birkaç ahşap ev, liman ve çarşının hemen arkasında bir plaj... Ağaçlık yamaçlar, yalçın burunlar, girintili çıkıntılı bir kıyı şeridi...

Bu metnin anlatım biçimi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Öyküleme B) Açıklama
C) Betimleme D) Tartışma

28. Biraz sakinleştirmek ve susturmak için çocuğu bahçeye çıkarır. Çocuk, koyu yapraklı ağaçları ve bunların arasından süzülüp gelen ışığı görür. Biraz susar gibi olur, ardından kemiklerine kadar işleyen soğukla tekrar feryada başlar. Bu feryat mahallede yankılanır.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?

- A) Zaman B) Yer
C) Olay D) Kişi

29. Artık, kış kendini iyice hissettirmeye başladı. Kış mevsiminin güzelliklerinden biri de kış ziyaretçisi kuşların ülkemize gelmesi. Bunların bazıları flamingo, ötücü kuğu, kaşık gaga, fiyu gibi su kuşları. Bu kuşlar, kışı ülkemizdeki sulak alanlarda geçiriyor. Diğer bazı kış ziyaretçisi kuşlarsa ormanlarda ve çayırılık alanlarda görülebiliyor.

Bu metinden aşağıdakilerin hangisine ulaşılabılır?

- A) Ülkemiz, sulak alanlar fazla olduğu için kuşların uğrak yeridir.
B) Kış mevsiminde ülkemizi farklı kuş türleri ziyaret eder.
C) Ülkemizi ziyaret eden su kuşlarının sayısı diğer kuş türlerinden fazladır.
D) Her mevsimde farklı kuş türleri ülkemizin ziyaretçisi olur.

30. Ne istediğini bilmeyen insan, hayatına yön vermekte zorlanır. Ne öğretiliyorsa onu öğrenir, daha fazlasına ihtiyaç duymaz. Ne istediğini bilen ise hedefine varmak için çabalar, zorluklarla mücadele eder, kendisi için gerekli gördüğü dersleri alır ve hedefine doğru ilerler. Sizin de hedefleriniz varsa

Bu metin düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanamaz?

- A) önünüze çıkan engellerin sizi hedeflerinizden uzaklaştırmasına izin vermeyin
B) hayatınızı o hedeflerin gerçekleşmesine adayın
C) sizi hedeflerinize ulaştıracak uygun fırsatların çıkmasını bekleyin
D) bu yolda adımlar atmaktan çekinmeyin

31. Televizyon, dün olduğu gibi bugün de çağdaş yaşamın vazgeçilmez ve gizemli bir gerçeğidir. Vazgeçilmezdir çünkü yaşamda kullandığımız diğer birçok araç gibi hâlâ hayatın içindedir. İnsanlığın ufkunu geliştirir, bilgisini artırır, eğlenceyi günün her saatinde ulaşabilen bir olgu hâline getirir. İnsanların dış dünyaya açılmalarını sağlar; yaşam biçimlerini, zamanla alışkanlıklarını değiştirir. Haber, belgesellerin yanı sıra spor ve sanatı da ekrana getirerek yaşamı zenginleştirir.

Bu metinde "televizyon" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Bilim ve tekniğe olan katkısına
B) Eğitici ve eğlendirici özelliklerine
C) Yaşamın ayrılmaz parçası olduğuna
D) Bireyi farklı davranışlara yönelttiğine

32. Hizmet şekillerine göre, zaman içinde üniversite kütüphanelerinden halk kütüphanelerine kadar onlarca kütüphaneye; gelişen teknolojiyle birlikte çevrim içi kütüphaneler de eklendi. Genel Ağ üzerinden kullanıcılara ulaşan bu kütüphaneler; hızlı hizmet verdiğinden günümüzde çok tercih ediliyor. Tarihten müziğe dek ulaşmak istediğiniz bütün bilgiler için ihtiyacınız olan tek şey sadece Genel Ağ bağlantısı olan bir bilgisayar, tablet veya telefon. Kütüphane havası solumak bazılarımız için ayrı bir değer taşısa da daha kolay güncellenebilen ve erişimi her yerden mümkün olabilen çevrim içi kütüphanelerin, çağı yakaladığı muhakkaktır.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisinden söz edilmemiştir?

- A) Bilgisayar ortamına aktarılan bilim ve sanat dallarından
- B) Çevrim içi kütüphanelerden önce de farklı kütüphane hizmetlerinin var olduğundan
- C) Çevrim içi kütüphanelerin sağladığı kolaylıklardan
- D) Geleneksel kütüphanelerin çağın gerisinden kaldığından

33. Konuları basit bir şekilde işleyen, basit bir kurguya dayanan, en ufak bir sürprize yer vermeden sonlanan kitaplardan kaçınıyorum. Herkesin yaşadığı duyguları hiç karşılaşılmamış bir olay örgüsüyle anlatan, farklı bir ses çıkaran kitaplar okumak istiyorum.

Böyle söyleyen birinin kitaplarda aradığı özellik aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Evrensellik
- B) Özgünlük
- C) Tutarlılık
- D) Belirsizlik

34. En büyük servi ormanını boynunda bir gerdanlık gibi taşıyan bu millî parkı ziyaret edenler kızılçamdan karaçama, sedirden köknara, meşe çeşitlerinden yabani zeytinliklere dek hemen her ağaçta, her yerde yeşilin tonlarını görme imkânına kavuşuyor. Yaban hayatı açısından da birçok canlıya kucak açan alanda; alageyik, yaban keçisi, yaban domuzu, ayı, kurt ve çeşitli kuş türleri yaşamını sürdürüyor.

Bu metinde sözü edilen “millî park” ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Alanında tek olduğuna
- B) Bulunduğu bölgeye
- C) Ziyaretçilerin memnun ayrıldıklarına
- D) Doğal hayatın devam ettiğine

35. Sepet yapımı ile ilgili işlemler karışık hâlde verilmiştir.

1. “Yarım ay” biçimindeki bir başka keskiyle tıraşlanarak inceltilir.
2. Sonra daha önceden hazırlanmış şerit şeklindeki ağaçlar da etraflarına sırasıyla geçirilir.
3. İnceltilmiş ağaçlar, yerde ilk önce birbirine dairesel olarak yerleştirilir.
4. Kalın kestane veya fındık ağaçları “L” şeklindeki keski aletiyle kesilir.

Numaralanmış bu cümlelerde yapılması istenenlerin oluş sırası aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) 2 - 4 - 3 - 1
- B) 2 - 1 - 3 - 4
- C) 4 - 3 - 2 - 1
- D) 4 - 1 - 3 - 2

36. Su altında konuşarak iletişim mümkün değildir. Bu nedenle dalgıçlar suyun altında elleriyle yaptıkları dalış işaretleri sayesinde iletişim kurarlar. Dalgıçlar suya dalış eşleriyle dalar. Dalış sürecince eşler birbirinden fazla uzaklaşmaz. Dalıştan önce suda ne kadar zaman geçireceklerini, en fazla kaç metre derinliğe daleceklerini, hangi yönde ilerleyeceklerini belirler ve dalışla ilgili diğer ayrıntıları tespit ederler.

Bu metinde dalgıçlarla ilgili aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabı yoktur?

- A) Dalış süresince nelere dikkat ederler?
- B) Su altında nasıl anlaşılır?
- C) Dalgıçlar su altında nasıl vakit geçirirler?
- D) Plan yaparlar mı?

37. Yağmur olanca şiddetiyle bastırdı, genişçe bir çınarın altına sığındım. Gelen ilk otobüse bindim. Gideceğim yerden uzakça bir yerde indim. Bir restorana girdim. Saat 13.00’ü geçiyordu. Bir çayla çok sevdiğim peynirli sandviç söyledim. Yağmur dininceye kadar orada kaldım. Müşterilerin genç oluşundan, ellerinde kitaplar bulunuşundan, konuşmalarından bir üniversite bölgesinde bulunduğumu anladım.

Bu metin ile ilgili;

1. Olasılık cümlesine yer verilmiştir.
2. Öznellik bildiren ifadeler kullanılmıştır.
3. Anlatım birinci kişi ağzından yapılmıştır.
4. Yaşanan bir olaydan duyulan memnuniyetsizlik dile getirilmiştir.

yargılarından hangileri yanlıştır?

- A) 1 ve 2
- B) 1 ve 4
- C) 2 ve 3
- D) 3 ve 4

38.

1. Kapalı kapıları zorlamak dedikleri bu olsa gerek.
2. Ne var ki hiçbir nesne, hiçbir törpü insanoğlunu kendisi kadar aşındıramaz.
3. Zaman zaman çoğumuz verimsiz çabalar içinde bulunmuşuzdur mutlaka.
4. Her kötülüğün ve yalanın bundan dolayı bir temeli olduğunu rahatlıkla söyleyebiliriz.

Numaralanmış cümlelerden hangisi bir paragrafın giriş cümlesi olmaya en uygundur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

39. (1) Ağaçlar büyürken gövdelerinin içinde her yıl farklı kalınlıkta bir halka oluşturur. (2) Bir ağacın gövdesinden örnek alındığında bu halkalar sayılarak ağacın kaç yaşında olduğu bulunabilir.

(3) Ülkemizde ve benzer iklim kuşağındaki ağaçların bir yıllık gelişimi genellikle ilkbaharda başlayıp sonbaharda sona erer. (4) Bu süreçte oluşan ilkbahar ve yaz odunu, bir ağaç halkasını oluşturur. (5) Bu halka, ağacın bir yıllık geçmişini gösterir.

Bu metin iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

40. 1. Üstte toplanan parçaları atıp altta birikmiş çekirdekleri süzün ve kurumaya bırakın.
2. Süzgeci suyun altında tutup çekirdekleri ovuşturarak etli kısmından ayırın.
3. Domatesi enine ortadan ikiye kesin ve domatesin sap kısmına yakın olan yarısından çekirdekleri alıp süzgece koyun.
4. Onları bir kavanoza koyup üzerine kavanozun yarısından fazla su ekledikten sonra birkaç gün bekletin.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturulduğunda sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) 3 - 2 - 4 - 1 B) 3 - 4 - 2 - 1
C) 2 - 3 - 1 - 4 D) 2 - 1 - 3 - 4

41. Herkesin, önündeki ekrana baktığı bir dünyada kimse kimsenin yüzüne bakmıyor demektir.

Bu cümleden aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Yenilikler hayatı kolaylaştırmaktadır.
B) İnsanlar yalnızlaşmaktadırlar.
C) İlişkiler zayıflamıştır.
D) Teknolojik aletler ilişkileri engellemiştir.

42. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde amaç-sonuç ilişkisi yoktur?

- A) Çalışanlar mesailerini bitirmiş, eve gitmek üzere hazırlanıyorlardı.
B) Sofra temiz kalsın diye tepsinin üstünü büyük bir örtü ile kapattılar.
C) Orada bulunan herkes anne ile oğlunu sakinleştirmek için çaba harcıyordu.
D) Lise yıllarında çok kitap okuduğu için hayata daha farklı bakabiliyordu.

43. (1) Geçtiğimiz yıllarda Alaska nehirlerindeki balık sayısında düşüşler gözlenmiştir. (2) Bunun üzerine bazı nehirlerde balık avcılığına sınırlamalar getirilmiştir. (3) Ayrıca boz ayıların sayıları da 30 binlere kadar düşmüştür. (4) Maalesef biz insanlar, güzelim doğadaki canlılara hiç de dostça davranamıyoruz.

Bu metinde numaralanmış cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

44. Doğduğu andan itibaren herkes, zamanın doğal akışına öylesine alışır ki hiç kimse yaşamın nasıl geçtiğinin farkına bile varamaz.

Bu cümlede altı çizili kelimenin kazandığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) O derece B) Gelişigüzel
C) Yavaş yavaş D) Bazen

45. Güzel bir geleceğe adım attığımız şu günlerde perdelerin arkasında olmak yerine, düşüncelerimiz ve hayallerimizi yaşamamın tam zamanıdır. Çünkü fikirlerimizi yaşamadığımız ve hissetmediğimiz her an, sadece takvimden birer birer düşen yaprak olacaktır.

Bu metinde geçen "takvimden birer birer düşen yaprak" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Geç kalmadan hatalardan dönmek
B) Bugüne değil, geleceğe odaklanmak
C) Gereksiz işlerle uğraşmak
D) Zamanı boşa geçirmek

46. Ev arkadaşım temizliğe o kadar önem veriyordu ki bu, artık hastalık derecesine ulaşmıştı.

Altı çizili kelimenin bu cümleye kazandırdığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Vazgeçilmez olmak
B) Duyarlı davranmak
C) Aşırı düşünmek olmak
D) Dikkat etmek

47. Aşağıdakilerin hangisinde “İyi düşünülüşünde ayrı ayrı kimselerce varılacak sonuç hep aynıdır.” anlamına gelen bir söz kullanılmıştır?

- A) Çocuğun bu geç saatte evden izinsiz çıkıp gitmesini aklım almıyor.
B) Duvar saatine bakmayı akıl ettiğinde zihni adamakıllı bulandı.
C) Söyledikleri aklıma yattı, iyi bir iş bulup ekmeğimi kazanacağım.
D) Öğretmenlerim de benim gibi düşünüyor, demek aklın yolu birdir.

48. Aşağıdaki altı çizili fiillerden hangisi iş (kılış) bildirmez?

- A) Elinde kalan parçayı bir gazete kâğıdına sarar.
B) Onu çok sevdiğim için sırtımda taşırım.
C) Tatile gitmek için erkenden yola çıkıyoruz.
D) Dikkatli olmazsan elindeki tüm fırsatları kaçıracaksın.

49. Sevdiğim ağlayarak güldü hüznüme
Dağlar kadar yük kalktı üstümden
Huzur buldum o âlemden

Bu dizelerde;

1. kişileştirme,
2. konuşturma,
3. karşıtlık,
4. abartma

söz sanatlarından hangileri vardır?

- A) 1 ve 2 B) 1 ve 3
C) 2 ve 4 D) 3 ve 4

50. Evvelki gece hiç uyumamıştı. Adını koyamadığı bir eksiklik hissediyordu içinde. Baktığında yolunda gitmeyen hiçbir şey olmamasına rağmen sanki pahalı organik malzemelerle hazırlanmış ama tuzu unutulmuş bir kuşkonmaz çorbası gibiydi yaşamı. Ve tuz, Ahmet için yemeğin lezzetini belirleyen malzemeydi.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Yer B) Varlık kadrosu
C) Olay D) Zaman

51. Aşağıdaki altı çizili kelimelerden hangisi cümleye durum anlamı katmıştır?

- A) İhtiyar adam, hastalanınca hemen hastaneye götürdüler.
B) Kar yağışı nedeniyle arabalar yolda ağır ağır ilerliyordu.
C) İstanbul'dan aldığım araba yaşına göre çok temizdi.
D) İşten geldiği her yorucu günün sonunda biraz uyurdu.

52. Sıradan bir olay yüzünden hayatı altüst olmuştu.

Altı çizili kelimenin bu cümlede kazandığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bayağı B) Tatsız
C) Özel D) Güncel

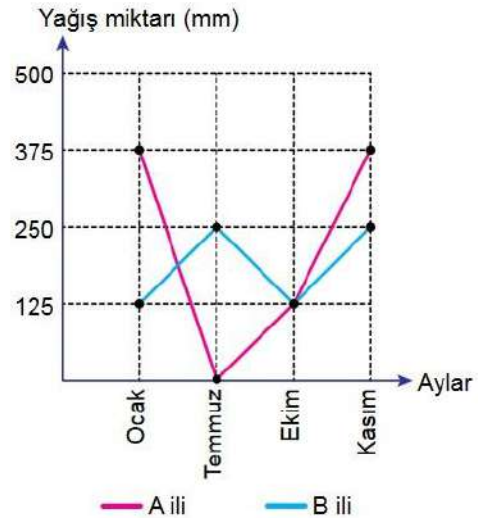
53. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde çekimli eylemin yönü bildirilmektedir?

- A) Akşama yakın bir vakitte onu ziyaret edeceğimi söyledim.
B) Aylarca beklediğim tiyatro oyununu sonunda izleyebileceğim.
C) Fidanlıkların büyüsünü hissetmek için yukarı doğru çıktık.
D) Aşağı yukarı daha bu boylardaydın geçen sene.

54. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde haber kipi kullanılmıştır?

- A) Böyle davranan kişiler, toplantılara katılmamalı.
B) Yaşadığı kötü olayları atlatması için ona yardım edelim.
C) Bu insanlar sizin şu anki durumunuzu kavrayamaz.
D) Evde oturup eksik kalan ödevlerini tamamlasın.

55. İki ile ait, aylara göre yağış dağılım grafiği verilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Temmuz ayında bir ildeki yağış artarken diğerinde azalmıştır.
B) B ilinde ocak ayında A iline göre daha az yağış görülmüştür.
C) Ekim ayından sonra iki ilde de yağış artmıştır.
D) B ilinin ekim ayındaki yağış miktarı, A ilinin ocak ayınınkinden fazladır.

56. İşlerinin bozulması ile birlikte giderek hırçınlaşan, kendini insanlara kapatan bir fabrika sahibinin öyküsü anlatılıyor bu kitapta.

Aşağıdaki deyimlerden hangisi bu cümledeki altı çizili sözün anlamını karşılar?

- A) Göze gelmek
- B) Eli ayağı tutmamak
- C) Hâli duman olmak
- D) Kabuğuna çekilmek

57. O sabah okulun bahçesinde olağanüstü bir telaş ve canlılık vardı.

Altı çizili sözcüğün bu cümlede kazandığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gereksiz
- B) Karışık
- C) Beklenmedik
- D) Keyifli

58. Yalnızca yaşadıkları dönemde ilgi gören yazarlar da edebiyata hizmet ederler ama usta olamazlar. Romancıların, öykücülerin, şairlerin eserleri zamanın zincirini kırmak zorundadır. Edebiyat işçisini usta yapan budur çünkü.

Bu parçada geçen “zamanın zincirini kırmak” sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çağdaşı olan sanatçılardan etkilenmek
- B) Sadece bugüne değil, geleceğe de seslenmek
- C) Eserlerini planlayarak oluşturmak
- D) Güncel konuları ele alan eserler yazmak

59. Cıvıldaşır türlü kuşlar bir yanda Buz gibi kaynaklar vardır ormanda

Bu dizelerde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi vardır?

- A) Benzetme
- B) Konuşturma
- C) Abartma
- D) Kişileştirme

60. Romanlar, insanı yeni ve mutlu, iyi ve güzel bir dünyaya götürmeye yardım etmiyorlarsa ilgi görmezler.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) İnsan, iyi ve faydalı her şeyi okuduğu kitaplardan edinir.
- B) Sanat eserleri herkeste yoğun duygular uyandırır.
- C) Kitaplar, okuyana farklı ve hoş bir hayatın kapılarını açarsa beğenilir.
- D) Romanlar, insanı gerçeklerle yüzleştirse kalıcılığı yakalar.

61. Aslında her ülkede böyledir. Çin’de kurutulmuş erişte, Amerika ve çevresinde kurutulmuş et, Hindistan’da kurutulmuş mango... Yörenin bereketine göre gıdalar değişir ama saklama yöntemi hep aynıdır: Kurutma.

Düşüncenin akışına göre bu parçanın başına aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Kurutulmuş gıda kültürü sadece bizim ülkemizde vardır
- B) Biber, patlıcan gibi kurutulmuş gıdalar ülkemizde kışın kurtarıcımız olur
- C) Kurutulması en çok tercih edilen gıdalar, meyvelerdir
- D) Gıdaları kurutmak için iklim şartları önemlidir

62.

1. Şair, duygularını zenginleştirmek için maceralı bir yolculuğa çıkmış.
2. Tartışmaları tek bir sonuca bağlayamadan oturumu sonlandırdılar.
3. O her zaman ayrıntıları düşünerek hareket ediyor.
4. Biraz dinlenelim diye çalışmaya yirmi dakika ara verdik.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) 1 ve 2
- B) 1 ve 4
- C) 2 ve 3
- D) 3 ve 4

63. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “imrenme” anlamı vardır?**

- A) Bizim de şöyle bahçe içinde bir evimiz ol- saydı.
- B) Dalından koparıp yediğimiz meyveler çok lezzetliydi.
- C) Acaba filmin sonunda iki kardeş birbirine kavuşabilecek mi?
- D) Keşke göl kıyısına giderken oltamı da alsaydım.

64. (1) “Kiralık Konak” romanında, konak hayatının çöküşü ve yerini apartmanda sürdürülen yaşam tarzına bırakışı konu edilmiştir. (2) Romanda genç neslin geleneklere bağlı yetişmediği anlatılır. (3) Eserde, üç neslin çatışması vardır. (4) Bu nesillerin yaşam tarzları bazı bölümlerin başına konan yeterli diyebileceğimiz özetlerle ve akıcı bir dille işlenmiştir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel bir görüşe yer verilmiştir?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

65. 13 Mayıs sabahında ana kamptan Everest zirve tırmanışına başladık. Buzulu rahat geçerek öğle saatlerine doğru ikinci kamp yerine vardık. Burada bir gün dinlendik ve 14 Mayıs akşamı üçüncü kampa ulaştık. Bulunduğumuz noktadan görünen Everest'in zirvesinde müthiş bir fırtına vardı. Zirvedeki karlar rüzgârın etkisiyle süpürülüp savruluyordu. Tüm yorgunluğumuza rağmen bölük pörçük bir uykuyla yetinmek zorunda kaldık.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Everest'in hava şartlarına
- B) Dağcıların fiziksel durumuna
- C) Tırmanışın başlama zamanına
- D) Kamp malzemelerine

66. İyi anımsıyorum, ikinci sınıftaydım. Okulumuz üç sınıflı ve tek öğretmenliydi. Beyaz yakalarımız, mavi önlüklerimiz vardı. Öğretmen, düdüğünü öttürdü mü bez çantalarımızla doluşuverirdik sınıfa. Yaşlı, uzun boylu biriydi öğretmenimiz. Şunca yıl sonra bile o esmer yüzü, kurşun gibi bakışları gözümün önüne gelince heyecanlanırdım.

Bu parçayla ilgili,

- 1. Anlatım üçüncü kişi ağzından yapılmıştır.
- 2. Benzetmeden yararlanılmıştır.
- 3. Betimleyici öğelere yer verilmiştir.
- 4. Bilgi vermek amacıyla yazılmıştır.

yargılarından hangileri doğrudur?

- A) 1 ve 2
- B) 1 ve 4
- C) 2 ve 3
- D) 3 ve 4

67. Arapçada devenin renk çeşitlerini anlatan yüze yakın kelime vardır. Bunun sebebi Arapların hayatında devenin önemli bir yer tutmasıdır. Bizde ise devenin rengi ile ilgili "devetüyü" şeklinde tek bir kelime vardır. Çünkü Türkler tarihleri boyunca deveyle haşır neşir olmayan bir millettir.

Bu parçada vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Toplumların yaşayışıyla dili arasında sıkı bir ilişki vardır.
- B) Bir düşünce birden fazla sözcükle ifade edilebilir.
- C) Arapça ile Türkçenin dil bilgisi kuralları farklıdır.
- D) Bir dilin niteliğini kelime sayısının çokluğu belirler.

68. Konya'daki Karapınar Ovası, doğanın başyapıtlarından birini barındırır: Meke Gölü. Volkanik patlama sonucu meydana gelen kraterlerin suyla dolmasıyla oluşan bu gölün suları sürekli azalıyor. Dünyada bir eşi daha olmayan Meke, bölgedeki sıcaklık ortalamalarının artması, eskisi kadar yağış almaması, kuraklığın ciddi boyutlara ulaşması nedeniyle yakın zamanda çevresindeki çölün bir parçası hâline gelecek.

Bu parçaya göre Meke Gölü'nün suyunun azalma nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çevre kirliliği
- B) İklim değişikliği
- C) Arazi yapısı
- D) Bilinçsiz su tüketimi

69.

- 1. Babam ısrarlarımı dayanamaz, kutu kutu boya getirirdi eve.
- 2. Çocukluk hayalimi gerçekleştiremedim ama kahramanı ressam olan bir roman yazarak bu hevesimi giderdim.
- 3. Hiç unutmam, çocukluğumda babamdan sürekli boya almasını isterdim.
- 4. Bu boyalarla yaptığım resimler beğenilince ressam olmaya heveslendim.

Numaralanmış cümlelerle anlamlı bir metin oluşturulduğunda sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) 3-4-2-1
- B) 3-1-4-2
- C) 2-3-1-4
- D) 2-1-4-3

70. (1) Birunî, ünlü bilim insanı İbni Sina ile aynı dönemde yaşamasına rağmen çağının en büyük bilim adamı olarak nitelendirildi. (2) Kolomb'dan önce bugünkü Amerika'dan bahseden kişi oydu. (3) Aynı şekilde Newton'dan önce yer çekiminden söz eden kişi de Birunî idi. (4) Kısaca Birunî, yaşadığı çağın kendi adı ile anılmasını sağlayan bir dehaydı.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde karşılaştırma yapılmamıştır?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
C	B	A	A	C	B	C	D	A	D
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
C	D	C	A	B	D	A	B	D	D
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
C	B	C	C	A	A	C	A	B	C
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	D	B	D	D	C	B	C	B	A
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
A	D	D	A	D	C	D	C	D	A
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
B	A	C	C	D	D	C	B	A	C
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
B	B	A	D	D	C	A	B	B	D