

1. Aşağıdakilerin hangisinde “çekmek” kelimesinin cümlede kazandığı anlam yanlış verilmiştir?

	Cümle	Anlam
A)	Arabamızı gölgelik bir alana çekelim.	Bir şeyi tutup kendine doğru yürütmek
B)	Bu hastalığı yedi yaşından beri çekiyor.	Güç durumlara dayanmak, katlanmak
C)	Pantolon ilk yıkamada çekmiş.	Daralıp kısılmak
D)	Çamaşırları asmak için iki ağaç arasına ip çektik.	Germek

2. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili deyim “korkudan ayakta duramayacak duruma gelmek” anlamında kullanılmıştır?

- A) Sonunda söylediklerime ikna olup dize geldi.
 B) Bu sene de rakip takıma diz çöktürdük.
 C) Zavallı çocuk, hıçkırarak hıçkırarak ağlayarak adamın dizlerine kapandı.
 D) Havlayan köpekleri görünce dizlerimin bağı çözüldü.

3. Çiçek, bukle bukle güldü:
 — Benim nazım yüzümdedir.
 Çocuk tuttu kirpiğini:
 — Benim tadım gözümdedir!..

Bu şiirde aşağıdaki söz sanatlarından hangisi vardır?

- A) Karşıtlık B) Konuşturma
 C) Abartma D) Benzetme

4. Aşağıdakilerin hangisinde “bağlamak” sözcüğünün cümlede kazandığı anlam ayrıca içinde yanlış verilmiştir?

- A) Atı bahçenin çitine bağlayıp eve doğru yürüdüler. (Bir şeyi bir yere veya bir şeye tutturmak)
 B) Nazik davranışları beni ona her gün biraz daha bağlıyor. (Gönlünü kazanmak)
 C) Aileler çocuklarını kitaba bağlamak için onlara örnek olmalıdır. (Anlaşma yapmak)
 D) Trafik kuralları toplumun tüm bireylerini bağlar. (Uyulması zorunlu olmak)

5. “Eşelemek” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde mecaz anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Kumaş yığınının eşeleyip gömleklik bir parça buldu bize.
 B) Ocaktaki külleri eşeledik, birden kıvılcımlar parladı.
 C) Şimdi bu konuyu eşeleyip kimseyi üzmemeyiz.
 D) Eğilip elindeki dalla toprağı hafifçe eşeledi.

6. (1) Ordu'ya, şehrin can damarı olmuş Boztepe'nin denizle buluştuğu noktadan girdik. (2) Aniden karşımıza çıkan şehrin görüntüsü gerçekten büyüleyiciydi. (3) Karnımız acıkınca bir restorana girip buranın meşhur yemeklerinden yedik. (4) Ordu'ya yolunuz düşerse zengin bir mutfağa sahip olan bu şehrin yerel lezzetlerini denemelisiniz.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir tavsiye vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

7.

1. Şu inşaat bitti de gürültüden kurtulduk.
 2. Pek yorulmuştuk, ağacın gölgesinde biraz oturduk.
 3. Eve geldi mi doğru mutfağa koşardı küçük kardeşim.
 4. Askerde yaşadıklarını bize hep gururla anlatırdı.

Yukarıdaki numaralanmış cümlelerin hangilerinde neden-sonuç ilişkisi vardır?

- A) 1 ve 2 B) 1 ve 4
 C) 2 ve 3 D) 3 ve 4

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde merak anlamı vardır?

- A) Öyle bir yere senin külüstür arabanla gidecek değilim ya!
 B) Üç boyutlu yazıcıların çalışma mantığı nasıl acaba?
 C) Bir günü daha hiçbir şey yapmadan geçirmek ne kötü!
 D) İçerisi çok sıcak oldu, bir pencere açabilir misiniz?

9. (1) Ekmeğimi her zaman aynı yerden alıyordum ve orada ıslık ıslık bir gülümsemeyle selamlanıyordum. (2) Yumurta ve tereyağı aldığımız dükkânda da eşim benzer bir sıcakkanlılıkla karşılanıyordu. (3) Pazar sabahları kahvaltımızı mahallemizdeki çay bahçesinde yapıyorduk.

(4) Mahallenin samimi ortamından ikimiz de çok memnunduk.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel görüşlere yer verilmemiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

10. Ne kadar saklamaya çalışsak da gerçekler er geç ortaya çıkar.

Aşağıdaki atasözlerinden hangisi bu cümleye anlamca en yakındır?

- A) Yalancının mumu yatsıya kadar yanar.
B) Güneş girmeyen eve doktor girer.
C) Gün doğmadan neler doğar.
D) Doğru söyleyen dokuz köyden kovarlar.

11. Boğaziçi'nde bir kıyı kahvehanesinde idik. Sait Faik Abasıyanık birden bana dönerek, "Şu kahvehaneyi anlatmak istersen nereden başlarsın?" diye sordu. Birden şaşırdım, kahvenin duvarına asılmış resimler gözüme takıldı. "Bu resimlerle başlarım, sonra kahvenin içindekileri anlatırım." dedim. Sait Faik bana kızarak "Hikâye duvarda değil, orada oturan ihtiyardadır." dedi.

Bu parçaya göre Sait Faik'in hikâyelerindeki temel unsur aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Mekân B) Hayal
C) Eşya D) İnsan

12.

- İçeride genzini yakan ağır bir koku vardı.
- Çocuk iki katlı, ahşap kapılı, pencereleri buğulu bir binanın önünde durdu.
- Yavaşça araladığı kapıdan içeri ağır adımlarla girdi.
- Buğulu camlardan içeriye görebilmesine imkân yoktu.

Numaralanmış cümleler olayların oluş sırasına göre nasıl sıralanmalıdır?

- A) 2-1-4-3 B) 2-4-3-1
C) 4-2-1-3 D) 4-3-2-1

13. Kestane Pazarı'nda kuş satan bir dükkân gördük. Ablamla dükkânın önündeki kafese gülümseyerek yanaştık. Cıvı cıvı kafesteki kanarya. Kanaryanın şen şakrak ötüşü bizi büyüledi. Bu yüzden onu almaya karar verdik.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?

- A) Yer B) Zaman
C) Kişi D) Olay

14. Kötümser, yalnız tüneldaki karanlığı görür; iyimser, tünelin sonundaki ışığı görür; gerçekçi, tüneldeki karanlıkla birlikte tünelin sonundaki ışığı görür.

Bu cümlede aşağıdaki anlam özelliklerinden hangisi vardır?

- A) Onaylama
B) Öneri
C) Karşılaştırma
D) İhtimal

15. Tuna'nın üstünde güneş batarken Sevgili yurdumu andırır bana
Bir hayal isterim Boğaziçi'nden
Bakarım "İstanbul" diye her yana.

Bu şiire hâkim olan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaşama sevinci
B) Doğa sevgisi
C) Memleket özlemi
D) Pişmanlık

16. Antik Dönem'in anılarını barındıran, doğal güzelliklerle süslü "Likya Yolu" bu kez insanın fiziksel ve psikolojik sınırlarını zorlayan, dünyanın en zor yarışlarından birine sahne oldu. Toplam 27 sporcu yedi gün, altı etap boyunca doğada insanın irade gücünü zorlayan bir maceraya girişti. Muğla Ölüdeniz'den Antalya Phaselis Antik Kenti'ne kadar belki de hayatlarının en zor mücadelesini verdiler.

Bu metne göre "yarış" ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Dünyanın en zorlu yarışlarından biridir.
B) Yarışın ismi "Likya Yolu"dur.
C) Sporcular birden fazla etapta yarışmaktadır.
D) Ölüdeniz'den Phaselis Antik Kenti'ne kadar devam etmektedir.

17. Mors, iri gövdeli, uzun dişlere sahip bir hayvandır. Karada yüzgeç ayaklarının üzerinde sürünerek ilerleyen morslar, iri gövdelerine rağmen suyun altında dans edercesine zarif ve hızlı yüzerler. Morsları diğer deniz canlılarından ayıran şey çok uzun köpek dişlerinin olmasıdır. O kadar uzundur ki çoğu zaman boyları bir metreye ulaşır. Bilim insanları tarafından, morsların burun çevrelerinde bulunan sert kılların, dengelerini kurmalarına, yön bulmalarına yardımcı olduğu düşünülüyor.

Bu metinde “morslar” hakkında aşağıdakilerden hangisine değinilmiştir?

- A) Gövdelerinin uzunluğuna
- B) Beslenme şekillerine
- C) Burunlarının boyutlarına
- D) Karadaki yaşamlarına

18. Başarı ve başarısızlıklarımızın nedeni de sonucu da genellikle kendimizdedir. Öyleyse yüzünü kendine döndür. Pireyi deve yapmaya gerek olmadığı açıktır. Çünkü telaşların başarısızlıklara ilaç olduğunu doğrusu ben hiç görmedim. Ancak pireleri görmezlikten gelmenin de doğru olmadığı açıktır. Unutma ki görmezden geldiğimiz küçük sorunlar birike birike yaşam akışımızı değiştirebilecek nitelik kazanabilir.

Bu metinden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Olaylar karşısında eli ayağı dolaşmanın insana bir faydası olmaz.
- B) Önemsiz bir şeyi abartmanın başarıya bir katkısı olduğu söylenemez.
- C) Göz ardı ettiğimiz ufak problemler ilerde önümüze çıkabilir.
- D) Birey, başarısızlığını başka bir olaya veya kişiye bağlamaktan kaçınmamalıdır.

19. Şiir, bize maddi alışverişlerin ötesindeki ufku işaret eder. Hayat bu kadar değildir. Daha da fazlasını fark edebilmek için şiir, gözümüzü açar. Çocuklar iyi şiirle ne kadar önce tanışır, bütünleşirse ve şiire, hayatlarında ne ölçüde yer açarlarsa ufkun ötesine dair hayalleri kadar umutları da canlı olacaktır. Böylece şiirle kurdukları diyalogu ilerleyen yaşlarda sürdüreceklerdir.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Zıtlıklardan yararlanılmıştır.
- B) Karşılaştırma yapılmıştır.
- C) Deyim kullanılmıştır.
- D) Kişisel görüşlere yer verilmiştir.

20. (1) Kızıl sincap Trakya ve Anadolu'nun kuzeydoğusunda yaşarken Anadolu sincabı hemen hemen tüm Türkiye'de yaşar. (2) Ağaçlarda bulunan kovuklar ve ağaçkakanların açtığı delikler sincaplar için ideal yuvalama alanlarıdır. (3) Sincaplar ormanlarda bulunan meyve ve tohumlarla beslenir. (4) Meşe palamutları, ceviz, fındık ve badem sincapların temel besinleridir. (5) Bunların yanı sıra ağaç filizlerini, mantarlar ve böcekleri de yiyebilirler.

Bu metin iki paragrafa bölünmek istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

21. Bir kamışın iki boğumu arasında yer alan ortası boş bölümü keserim. Alt bölümünü bir bezle bağlarım. Boru şekline gelen kamışın içine kil, kum ve kömür tozu koyarım. Bu maddeleri tek tek koyabileceğim gibi üçünü birden de katmanlar hâlinde koyabilirim. Hazırladığım bu arıtma düzeneğini musluğa bağlarım veya musluktan gelen suyu bir hortum yardımıyla bu filtreden geçiririm. Böylece temiz bir su elde edebilirim. Bilimsel çalışmalar, organik maddelerce kirletilen suların 2500 yıl önce de bu şekilde temizlendiğini gösteriyor. Ancak unutmayın ki bu filtre, içinde kurşun gibi kimyasal kirleticilerin olduğu suyu asla temizlemez.

Bu metinde dile getirilenler aşağıdaki sorunlardan hangisine bir çözüm olabilir?

- A) Su kaynakları iklim değişikliğine bağlı olarak azalmışsa
- B) Su kaynakları, fabrikaların atıkları ile kirletilmişse
- C) İçme ve kullanma suyu organik maddelerce kirletilmişse
- D) Kentleşme ile birlikte su kaynaklarına olan ihtiyaç artmışsa

22. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “tasalanmak” anlamı vardır?

- A) Nasıl bir iş kurmayı tasarladığını anlıyorum şimdi.
- B) Senin kaybolduğunu düşündüğü için çok endişelendi.
- C) Çalı kuşu gibi daldan dala konan kararsız bir çocuktü.
- D) Karmaşık sorunları bir çırpıda çözmeyi düşünmüyordum.

23. Doğa Tarihi Müzesi tarafından yürütülen insanlık tarihi ile ilgili bir araştırmada Etiyopya'da 2005 yılında 3,6 milyon yıllık fosiller bulundu. Bu fosiller, ilk insan fosili kabul edilen Lucy'den 400 bin yıl daha yaşlı ve iri. Bir dergide 21 Haziran'da yayımlanan makaleye göre bu yeni araştırma insanın tarih sahnesine çıkışını daha eskiye taşıyor.

Bu metinde, yapılan araştırma ile ilgili aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı yoktur?

- A) Konusu nedir?
- B) Hangi kurum yönetmektedir?
- C) Nerede yapılmıştır?
- D) Ne zaman sona ermiştir?

24. Üzülme e mi! Toparlayalım evimizi. Dolapta ne var ne yok dağıtalım komşulara. Panjurlarımızı sıkıca kapatıp kapımızı kilitleyelim. Nasıl birlikte geldiysek öyle ayrılalım bu evden. Gün ola harman ola, kim bilir belki bir gün yine buluşuruz buralarda.

Bu metinde altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir gün onun da zamanı geleceğini ummak
- B) Yapılacak bir iş için gün belirlemek
- C) İşlerini en uygun zamanda yapmak
- D) Günün zorlu koşullarını çok çalışarak atlatmak

25. (1) Söylediği türkülerle herkesin zihninde bir hatıra canlandı. (2) Türkü söylemek için sahneye ilk adımını atmıştı. (3) Benden başkaları da vardı ama kimse hissetmedi onun heyecanlandığını. (4) Aslında her bir türküsünde bugüne dek yanında olmayanları bağışlıyordu.

Bu metinde numaralanmış cümleler için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) 1. cümlede altı çizili söz, cümleye "yoğunluk, etkinlik kazandırmak" anlamı katmıştır.
- B) 2. cümle amaç-sonuç cümlesidir.
- C) 3. cümledeki "ama" yerine "fakat" getirilebilir.
- D) 4. cümlede "bağışlıyordu" kelimesinin yerine "affediyordu" kelimesi getirilebilir.

26. (1) Türk basınında çalışmalarıyla bilinen Reşat Ekrem Koçu, araştırmacı ve yazardır. (2) Kendine has büyüleyici üslubuyla birçok konuyu ele almıştır. (3) Eserlerinde okurda merak uyandıracak tarihî konuları işlemiştir. (4) Bir İstanbul beyefendisi olan Koçu, yazdıklarıyla yaşayan bir arşiv olduğunu kanıtlar.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel görüşlere yer verilmemiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

27. Sağlıklı ve uzun yaşamanın birçok şartı vardır. Dengeli beslenmek, egzersiz yapmak, uyku düzenine dikkat etmek gibi. Tüm bunların içinde sağlıklı yaşamın en önemli şartlarından biri olumlu düşünmeyi başarabilmektir. Bunun için ise düşüncelerimizi kontrol etmemiz şarttır. Çünkü olumlu düşünce olumlu konuşma yaratır. Üstelik olumlu düşünme, hayat kalitemizi de artırır.

Bu metinden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Sağlıklı yaşamak için olumlu düşünmek ve spor yapmak önemlidir.
- B) Yaşam kalitemizi artırmanın bir yolu da olumlu düşünmedir.
- C) Stresle başa çıkmak için her şeyden önce olumlu düşünmek gerekir.
- D) Sağlıklı yaşamanın dengeli beslenmek ve egzersiz yapmakla doğrudan ilişkisi vardır.

28. Konuşma derslerinde öğrencilere "Bir yerden geçerken dikkatiniz çevrenizde olsun,, ne söylenmekte?" uyarısı yapmışımdır. "İşin dedikodusu için değil, ne olup bittiğinden, ne var ne yok, haberli olmanız için." demişimdir. Anlama güçlüğü çekenlerin dikkat edeceği önemli noktalardan biridir bu.

Bu metinde boş bırakılan yere aşağıdaki deyimlerden hangisi getirilmelidir?

- A) kulak tıkayın
- B) kulak arkası edin
- C) kulak verin
- D) kulağınızı duvar edin

29. Aşağıdakilerin hangisinde "dokunmak" kelimesinin cümlede kazandığı anlam yanlış verilmiştir?

	Cümle	Anlam
A)	Yanan sobaya dokunduğu için elini yaktı.	El sürmek, temas etmek
B)	Eğitim konusuna dokunan bir yazı yazdı.	İlişkin, ilgili olmak, değinmek
C)	Akşam yediğim yemek bana dokundu.	İnsanın içine işlemek, etkilemek
D)	Bu kâğıtlara kim-senin dokunmasını istemiyordu.	Karıştırmak

30. Eski kafayla büyük işler başarmak mümkün değildir.

“Kafa” kelimesinin bu cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Tüm gün televizyon izleyince başım ağrıdı.
B) Herkesin dikkatini çeken bir düşünce yapısına sahipti.
C) Kendini geçmişin takıntılarından kurtararak geleceğe hazırlıyordu.
D) Çağdaş bir insan olmanın yollarını aramalıydın.

31. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde **“çıkma”** sözcüğü **“gerçekleşmek”** anlamında kullanılmıştır?

- A) İnsanın her gördüğü rüya çıkmaz ki canım.
B) Mart çıktı, artık çok soğuk olmaz burada.
C) Okuldaki konser alanında birden fırtına çıktı.
D) Tencerenin bakırları çıktı, hâlbuki yeni almıştık.

32. Bir kimsenin zihni dağınıksa matematikle meşgul olsun çünkü bir problemi çözerken

1

biraz dalıverse işleme ta başından başlaması gerekir. Eğer konu, olay veya düşünceler arasındaki farkları görüp ayırmakta zorlanıyorsa Orta Çağ filozoflarını incelesin çünkü onlar kılı kırk yararlar. İki konu arasında

2

bir ilgi kurmakta veya bir iddiayı ispat edip

3

aydınlatmaya yarayacak delilleri hatırlamakta güçlük çekiyorsa hukuk davalarını incelesin.

4

Bu metinde numaralanmış sözlerin hangisi “titiz ve ayrıntılı bir biçimde incelemek, önemle üstünde durmak” anlamını taşımaktadır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

33. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde **neden-sonuç** anlamı vardır?

- A) Hece yazısı bir çeşit resim yazıdır yalnız bu yazıda her resim bir sözcüğü anlatmaz.
B) Latin alfabesindeki bazı harflerin yerlerine “ğ, ı, ş” sesleri eklenmiştir.
C) Bu sözlükte 300 bin şekil vardır, bu yazının güç öğrenilmesi de bundandır.
D) Bazen farklı okunuşları belirtmek için alfabelere yeni işaretler eklenir.

34. rüzgâr esmiyor, yağmur dindi fotoğrafın solgun, sis içinde kalbim bir şarkı mırıldansam sensiz olmuyor dokunsam: anılar kırılıp dağılıyor

Bu dizelere hâkim olan duygu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Pişmanlık B) Özlem
C) Korku D) Öfke

35. Artan yemeğini yoğurt kabına koydu ve sokağa bırakmaya indi. Ürperdi, hava serinlemişti. Evi, meraklı yapısını çok tatmin eden bir konumdaydı. Zira yaşadığı yer biraz yukarıda kaldığından sadece kendi sokağını değil, yakın çevreyi de alçaktan uçan bir kuşun bakışıyla görebiliyordu. Yokuşun sonundaki rutubet kokulu eski İstanbul evinin balkonuna aldanıp evi kiralamaya karar verdi.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisine yer verilmemiştir?

- A) Yer B) Zaman
C) Olay D) Kişi

36. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde **“yakınma”** anlamı vardır?

- A) Onu gece yarısı sokağın ortasında bırakmak yakışık almazdı.
B) Bütün gün yapacak bir şey bulamamaktan sızlanıp durdum.
C) Hiçbir kederim yoktu ki onun bir tatlı konuşmasıyla yok olmasın.
D) Üzüntülü gözlerle önüne bakıyor, fazla bir şey söylemiyordu.

37. Aşağıdaki altı çizili tamlamaların hangisinde **tamlayan, tamlananın özelliğini belirtmiştir?**

- A) Hem yemekler hem de personelin ilgisi mükemmeldi.
B) Bugünkü yemek için beş masa ayırtmamıza rağmen üç masa hazırlanmış.
C) Komşular otoparkın kullanımıyla ilgili karar veremediler.
D) Çevremde duyduğum veya gördüğüm ilginç olayları araştırmayı çok severim.

38. **“Kadar” kelimesi aşağıdakilerin hangisinde cümleye “büyüklüğünde” anlamı katmıştır?**

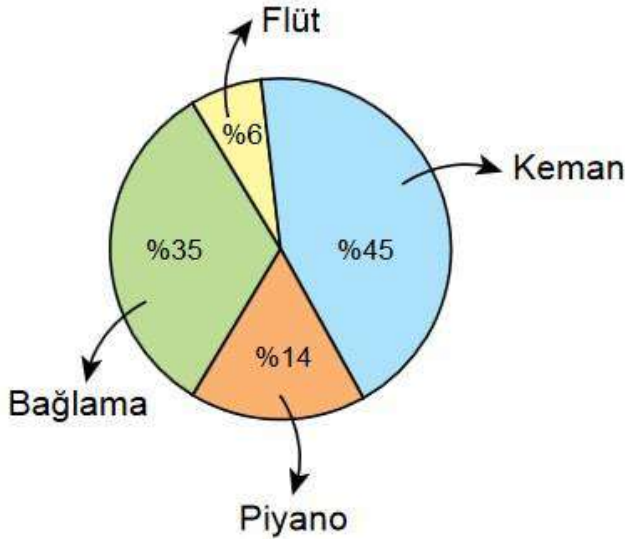
- A) Evin önünde on kadar kişi bekliyordu.
B) Akşamları sahile kadar yürüyordum
C) Avuç içi kadar bahçeyi ekip biçiyordu.
D) Saat dokuza kadar sokaklarda gezdi.

39. Canlıların yaşamında, vazgeçilmez öğelerden biri olan su, hücrelerin büyük bir bölümünü oluşturur. suyun yaşamımızdaki önemi yalnızca bununla sınırlı değil. Örneğin suyun ısıtılmasıyla ortaya çıkan buhar, günlük yaşamımızda büyük önem taşıyor.

Bu metinde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilemez?

- A) Ama B) Ancak
C) Fakat D) Çünkü

40. Bir okulda öğrencilerin en çok ilgi duydukları müzik aletlerinin kullanım yüzdeleri grafikte verilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) En az kullanılan müzik aleti piyanodur.
B) Piyanoyu kullananlar, keman kullananlardan daha fazladır.
C) Keman, bağlamadan daha çok tercih edilmiştir.
D) Bağlama kullananlar, piyano kullananlardan azdır.

41. Ödül almak, henüz yolun başında olan bir yazar için gerçek bir motivasyon kaynağıdır. **Bu cümlede altı çizili sözle anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisidir?**

- A) Yeni başlayan
B) Yeteneği bulunan
C) Öncülük eden
D) Eleştirel bakan

42. Aşağıdakilerin hangisinde “yetişmek” sözcüğünün cümlede kazandığı anlam yanlış verilmiştir?

Cümle	Anlam
A) Hareket etmek üzere olan araca son anda yetişti.	Vaktinde varmak
B) Bu ödevler yarına mutlaka yetişmeli.	Vaktinde tamam olmak, bitmek
C) Bu alanda birçok bilim insanı yetişiyor.	Eğitim görmüş olmak, gelişmek
D) Cebimdeki para ancak yol parasına yetişir.	Yardım etmek, yardımına koşmak

43. Ben sana kendimi anlatabilmek için yıllardır akıntıya kürek çekmişim.

Altı çizili deyim cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Etki altında kalarak bir davranışa katılmak
B) Her türlü zorluğa rağmen güçlü kalmak
C) Bir işin veya düşüncenin yönünü değiştirmek
D) Olmayacak bir şey uğrunda boşuna çabalamak

44. Bazı deyimlerin anlamları aşağıda verilmiştir:

- Bir istekte bulunana sözde bir sebeple uzaklaştırmak.
- Bir şeyden büyük zarar görmek.
- Yersiz ve karşısındakine dokunacak söz söylemek.

Aşağıdakilerin hangisinde bu anlamlardan herhangi birini karşılayan bir deyim yoktur?

- A) Farkında olmadan sözleriyle pot kırdı.
B) Usta, son gelen müşteriyi nedense başından savmıştı.
C) Bütün gün atölyede çalışmaktan canı çıkmıştı.
D) Olaylardan ağzı yandığı için daha dikkatliydi.

45. Aşağıdaki atasözlerinden hangisi

“Susmak bazen konuşmaktan daha iyi sonuç verir.” anlamı taşımaktadır?

- A) İki dinle, bir söyle.
B) Söz gümüşse sükût altındır.
C) Söz var, iş bitirir; söz var, baş yitirir.
D) Büyük lokma ye, büyük söz söyleme.

46. Kezban — Yurt savunmasında kadın erkek ayrımı olmaz ana... Hele yurt tehlikede ise bu hiç aranmaz. Sadece bunu yapabilecek güce ve cesarete sahip olmak yeter de artar bile. Ben bir Türk kızımım. Yılmam, korkmam hiçbir şeyden... (O sırada kapı çalınır.)

Ayşe Nine — Sus kızım sus... Bak kapı çalınıyor, belki de babandır...

Kezban — (Çıkar, bir süre sonra tekrar girer.) Babam gelmiş ana, yanında konuklar da var.

Bu parça aşağıdaki metin türlerinin hangisinden alınmıştır?

- A) Anı B) Tiyatro
C) Mektup D) Gezi yazısı

47. İnsanlar her gün televizyon programları, filmler ve İnternet siteleri gibi farklı iletişim araçlarıyla medya mesajlarına ulaşmaktadır. Sorumlu bireyler olarak bizler, medyanın sunduğu bu mesajları değerlendirerek bunların arasından doğruları seçmeliyiz.

Bu metinde vurgulanan düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Medya mesajlarının yaşamımızı etkilediğini bilmeliyiz.
B) İletişim araçlarından bize uygun olanları seçmeliyiz.
C) Medya yoluyla iletilen mesajları sorgulamalıyız.
D) İletişim araçlarını kullanırken çeşitliliği sağlamalıyız.

48. Bir baloncu, her sabah aynı saatlerde kocaman bir balon kümesiyle görünürdü. "Balon! Renk renk balonlar..." diye bağırarak ağır adımlarla geçip giderdi. Küçük çocuk, onun gelişini her gün heyecanla beklerdi.

Bu metinde aşağıdaki hikâye unsurlarından hangisi yoktur?

- A) Şahıs kadrosu B) Olay
C) Zaman D) Mekân

49.

1. Daha önceleri de Ay'ın çeşitli bölgelerinde su olduğu tespit edilmişti.
 2. Ay'ın güney kutbu civarındaki Clavius Krateri'nde su molekülleri olduğu tespit edildi.
 3. Clavius Krateri gibi güneş ışığı alan bir bölgede su tespit edilmesi bilim insanlarını şaşırttı.
 4. Ancak tespit edilen bu bölgelerin tamamı güneş ışığı almayan yerlerdi.
- Numaralanmış cümlelerle bir metin oluşturulduğunda giriş cümlesi hangisi olur?**
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

50. Dağ bisikleti sporu engebeli arazide, ormanda, patikada, taşlı hatta çamurlu yollarda yapılır. Bu sporu yapanlar serbest sürüş, engellerden atlama, rampalardan geçme gibi çeşitli hareketleri öğrenir. Dağ bisikletçileri, bu hareketleri yapmaya elverişli ve özel olarak üretilen bisikletler kullanır. Bu bisikletler zorlu koşullara dayanıklıdır.

Bu metinde "dağ bisikleti sporu" ile ilgili aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Yapıldığı yerlerin çeşitlerine
B) Sporcuların öğrendiği hareket türlerine
C) Sporcuların fiziksel yapısına
D) Kullanılan bisikletlerin özelliği

51. Kırlangıçlar; her yıl ilkbahar aylarında Avrupa ve Asya kıtalarına, sonbaharda da Afrika kıtasına doğru göç eder. Günde ortalama 140 kilometre uçan kırlangıçlar, göç süresince yaklaşık 10 bin kilometrelik bir uçuşu tamamlamış olur. Kırlangıçlar, ilkbaharda 5-6 haftalık bir sürede göç ederken bu göç süresi sonbaharda artmaktadır.

Bu metinden "kırlangıçlar" ile ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) Her yıl izledikleri göç yolları değişir.
B) Göç sırasında en çok yol alan kuş türüdür.
C) Göç ederken konakladıkları yerler aynıdır.
D) Sonbahardaki göç etme süreleri ilkbahardakinden uzundur.

52. (1) Bangladeş'in bazı bölgelerinde yağışların yoğun olduğu aylarda su baskınları olur. (2) Bu baskınlardan korunmak için su seviyesinden yükseğe yapılan ayaklı evler bölgede yaygındır. (3) Evlerin üzerinde durduğu ayakların uzunluğu 6 ile 8 metre arasındadır. (4) Sular çekilince bu ayaklar ortaya çıkarken sular yükseldiğinde neredeyse tamamen kaybolur.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangisinde amaç-sonuç ilişkisi vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

53. Çiftçiler, şeker pancarıyla ekiminden sökülmüne kadar özenle ilgilenir. Yapraklarının sayısından, renginden ve şeklinden pancarların sağlıklı olup olmadığını anlarlar. Örneğin, pancarlar aşırı veya az sulandığında yapraklarda oluşan değişimler çiftçilere ipucu verir. Böylece çiftçiler gerekli önlemleri alır.

Bu metin "şeker pancarı" ile ilgili aşağıdaki sorulardan hangisine cevap verir?

- A) Sulama işlemi nasıl yapılır?
B) Üretimini artırmak için ne yapılır?
C) Yetiştirilmesinde çiftçilerin rolü nedir?
D) Yetiştirmek için neler gereklidir?

54. Hayvanlar besinlerini parçalamak, çiğnemek, avlarını yakalamak1..... de kendilerini savunmak için dişlerini kullanır.2..... her hayvan türü kendini savunmak için dişlerini kullanmaz.

Bu metinde boş bırakılan yerlere sırasıyla düşüncenin akışına göre aşağıdakilerin hangisi getirilmelidir?

- A) bazen - Ancak
- B) genellikle - Böylece
- C) sürekli - Çünkü
- D) nadiren – Örneğin

55. Oyunlar stresi azaltmanın önemli yollarından biridir. Mesela en gergin anlarımızda arkadaşlarımızla oynayacağımız yakan top, saklambaç, seksek gibi oyunlar bize eşsiz bir huzur ve mutluluk verebilir. Bununla birlikte oyuna ayrılan zamanı da abartmamak gerekir.

Bu metinle ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Tanım cümlesi kullanılmıştır.
- B) Kişisel görüşe yer verilmiştir.
- C) Tavsiyede bulunulmuştur.
- D) Örneklendirmeden yararlanılmıştır.

56. Biraz yalnız kalsın, kafasını topladığında bizimle konuşacaktır.

Bu cümledeki altı çizili deyimın taşıdığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Bir düşünce aklına uygun gelmek
- B) Sağlıklı düşünebilir olmak
- C) Yeni fikirler bulmak
- D) Sürekli aynı şeyi düşünmek

57. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “ilerlemek” sözcüğü “daha güçlü, daha etkili duruma gelmek” anlamında kullanılmıştır?

- A) Aralarındaki dostluk gün geçtikçe ilerledi.
- B) Durdurmaya çalıştığım taksi beni fark etmeyip ilerledi.
- C) Birbirlerinin kıymetini anlayana kadar yıllar ilerledi.
- D) Sistemdeki arıza giderilince bankadaki sıra hızla ilerledi.

58. Hangi yolda olursan ol, çok mesafe katetmek ister misin? O hâlde yavaş da olsa durmaksızın yürü.

Bu metindeki altı çizili cümleyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sakinlik
- B) Duyarlılık
- C) Kararlılık
- D) Kalıcılık

59.

Gece bindim gemiye
Gündüz gittim denize
Karşıma çıktı balina
O bana öpücük verdi
Ben bir kavanoz reçel

Bu dizelerdeki söz sanatları aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Karşıtlık - Kişileştirme
- B) Benzetme - Kişileştirme
- C) Karşıtlık - Abartma
- D) Benzetme – Abartma

60. (1) Vitrinleri süsleyen mankenler sokak lambasının titreyen ışığıyla tedirgin ve korkmuş görünüyordu. (2) Saat gece tam on ikiyi gösteriyordu ve hiçbir mağazanın ışığı yanmıyordu. (3) Caddedeki binaların duvarlarında bir düğün konvoyunun çılgın kornaları yankılandı. (4) Eğlenceyi abartan bu grubun sevinç gösterisi gecenin huzur veren sessizliğini bozmuştu.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde kişisel görüşe yer verilmemiştir?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

61. Eski Datça, Antik Çağ’dan beri yaşamın devam ettiği tek mahalledir. Burası badem ve zeytin ağaçlarıyla dolu, muhteşem manzaraları olan bir yer. Gözlemlediğim kadarıyla Eski Datça’nın dar sokaklarındaki huzur, burada yaşayan insanlara da yansımış. Duvarlarından çiçekler sarkan iki katlı evlerin süslediği Arnavut kaldırımlı sokaklar insanları büyülüyor.

Bu parça aşağıdaki metin türlerinden hangisine örnektir?

- A) Anı
- B) Mektup
- C) Gezi yazısı
- D) Tiyatro

62. (1) Müzeleri ziyaret etmek, geçmişe yapılan bir yolculuk gibidir. (2) Uzun zaman önce yaşamış insanların eşyalarını, yazdıklarını, değerli nesnelerini yalnızca müzelerde görebilirsiniz. (3) Gezi programlarınıza mutlaka müze ziyaretlerini dâhil etmelisiniz. (4) Çünkü müze ziyaretleri, düşündürücü, öğretici ve ufuk açıcıdır.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir öneride bulunulmuştur?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D)

63. 2020 Olimpiyatları'nda 13 madalya kazanan Türkiye, 1948 Olimpiyatları'ndaki 12 madalyalık rekorunu geçmeyi başardı.

Bu cümleden aşağıdaki yargıların hangisine kesinlikle ulaşılır?

- A) Türkiye'nin olimpiyatlarda en fazla madalya kazandığı yıl 2020'dir.
- B) Türkiye, 1948 Olimpiyatları'nda birden fazla dalda madalya kazanmıştır.
- C) Türkiye, olimpiyatlara ilk kez 1948 yılında katılmıştır.
- D) Türkiye, 2020 Olimpiyatları'nda 1948'e göre daha fazla altın madalya kazanmıştır.

64. Heyecan – Özlem – Beğenme - Ümitsizlik

Bu duygulardan herhangi birine aşağıdakilerin hangisinde yer verilmemiştir?

- A) Memleketimin kokusu burnumda tütüyor.
- B) Yarışmada hedeflediği puanı elde edememiş.
- C) Ne yaparsam yapayım kendimi affettiremem.
- D) İstanbul'un sonbahardaki görüntüsüne hayranım.

65. Kar kristalleri ilk kez Bentley tarafından Amerika'da 1885 yılında fotoğraflandı. Bu fotoğraflarla başlayıp devam eden araştırmalarda kar kristallerinin bilinmeyen birçok yönü ortaya çıktı. Rengi beyaz gibi algılansa da aslında şeffaf oldukları görüldü. Altıgen prizma biçimiyle bilinen kristallerin yıldız, sütun, iğne gibi farklı biçimleri de kaydedildi. Farklı biçimler almalarında etkili olan sıcaklığın, kristallerin büyüklüklerini de etkilediği belirtildi. Kar kristallerinin büyük olabileceği kimsenin aklına gelmese de 1887 yılında kayda geçmiş en büyük kar kristali 38 santimetreydi.

Bu metinde "kar kristalleri" ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Farklı şekillerde olmalarının sebebine
- B) Rengiyle ilgili bir yanlışlığına
- C) İlk olarak kimin fotoğrafladığına
- D) En büyük kar kristalinin nerede gözlemlendiğine

66. Yemek yapmak, resim yapmak gibidir.

Ressamlar, boyalarını ve fırçalarını kullanarak resim yapar. Aşçılar da yemek yaparken pek çok malzemeden faydalanır. Bunu yaparken her ikisi de yaratıcılıklarını kullanır. Mesela, her aşçı çorba yapar ama bazıları o çorbayı yaparken aynı malzemelerle yaratıcılıklarını ortaya koyar.

Bu metnin anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Farklı duyulara yer verilmiştir.
- B) Benzetme yapılmıştır.
- C) Karşılaştırmaya başvurulmuştur.
- D) Örneklendirmeden yararlanılmıştır.

67. (1) Cam, doğada kolayca bulunan bazı maddelerin işlenmesiyle üretilir. (2) Bu maddelerden biri olan kum, cam yapılırken yüksek sıcaklıklarda işlenir. (3) Kumu yüksek sıcaklıklarda eritmek maliyetli bir iş olduğundan kuma soda ve kireç eklenir. (4) Cama renk vermek veya camın yumuşaklığını artırmak için de daha başka maddeler kullanılır.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisinde neden-sonuç ilişkisi vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D)

68. Köşebaşında parlak vitrinli bir tuhafiye mağazası vardı. Büyük kristal avizelerin altında türlü türlü, göz alıcı renklerde boyun bağlarının, şık tokalı kemerlerin, kurdelelerin, eldivenlerin ve insana gerekli daha birçok şeyin vitrinin raflarını süslediği bir mağazaydı burası.

Mağazanın vitrini sokağın güneşi gibiydi.

Bu metindeki hikâye unsurlarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Mekân, betimlenerek anlatılmıştır.
- B) Olaylar oluş sırasına göre verilmiştir.
- C) Zaman unsuru belirgindir.
- D) Kahramanın duygularına yer verilmiştir.

69. (1) Koruma altına alınmış doğal alanlar olan millî parkların kendine özgü değerleri vardır.

(2) Bazıları, ender bulunan veya soyu tükenme tehlikesi altında olan canlıların yaşam alanıdır.

(3) Millî parkların yanı sıra ülkemizde pek çok tabiat parkı da vardır. (4) Bazı millî parklar ise eski çağlardan kalma arkeolojik yerlerdir.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerin hangisi anlatımın akışını bozmaktadır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

70. Kelebekler, kanatları çıkmadan önce bir süre kozanın karanlığında kalır. Bu, en büyük, en hakiki sevinçlerin; zorluklardan, karanlıklardan sonra geldiğini anlamamız için bir işarettir.

Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sıkıntı ve güçlüklerin sonunda gerçek mutluluklar vardır.
- B) Kelebeklerin uzun zaman kozada kalması gerekir.
- C) Kelebeğin oluşumu belirli aşamalarda gerçekleşir.
- D) Engeller, deneyim kazandıkça daha kolay aşılır.

CEVAP ANAHTARI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	D	B	C	C	D	A	B	C	A
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
D	B	B	C	C	B	D	D	A	B
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
C	B	D	A	A	A	C	C	C	B
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A	B	C	B	B	B	D	C	D	C
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
A	D	D	C	B	B	C	D	B	C
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
D	B	C	A	A	B	A	C	A	B
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
C	C	A	B	D	A	C	A	C	A